عـدد ٥٠٦ ‏ 201 ـ دو ‏ ثمن النسخة ٢٥ صانتيما ‏ السنة الحادية عشرة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز :

حسين الجزيري

HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عـدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متي كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١ ربيع الثاني ١٣٥٠ ‏ تصدر في كل يوم سبت ‏ ١٥ اوت ١٩٣١

الاحباس الخاصة

لست بمتعجب مما تجمع لـدي من الرسائل والخطابات وما ملا سمعي من الملحوظات الشفوية بشان قضية اراضي الاحباس الخاصة وما هو جار بين مستحقيها والنزلاء بها . وبشان ما يتوقع هؤلاء واولئك حصوله بعد الان !

لا نعجب من اهتمام كهذا بمسالة كهذه وبدورنا نتساءل هكذا :

احقيقة ما يقوله القائلون من ان الادارة قد ازمعت وضع يدها على بقية اراضي الاحباس الخاصة بعد ان تنيل النزلاء ما تمكنهم منه دعاوي النزول . وان يكون وضع اليد ذلك باسم الانزال وبقيد ان تقدم الادارة الفلاحية على سواها من المتزائدين ؟

اذا كان الجواب بنعم . فذلك ما يجعل مستحقي تلك الاراضي في ما هم فيه من الوجل الشديد !

يقولون ان ادارة الفلاحة ستنشط في هذا السبيل لفائدة الاستعمار بدون ريب !

فالاستعمار هو صاحب الفم المفتوح وهو واجد الشهية الكافية لتلقي تلك الاراضي اذا ما امست في يد الادارة مباشرة . وبالاحرى اذا ما ثبتت تلك الاقوال وحصل ما يتخوف القوم من حصوله !

لقد طال الجدال من زمن بعيد بين المستحقين لاراضي الاحباس وبين من تمكنوا بها من النزلاء . فاستغاث الاولون بالعدالة واستجاروا . وتنوع دلال الاخرين وتلونت دعاويهم . ولكنها الايام شاءت ان تضاعف قلق المستحقين بما صار يطرق اسماعهم . وما بات يشيعه مشاكسات وحوار النازلين !

بل لقد تحولت امانيهم وامالهم الى نقيض ما كان في حسبانهم وما كانوا ينتظرون !

فبين المستحقون في حرج من دعاوي التنزيل وفي مجادلة بشان حججه وما يستند اليه راجين من الحكومة حسن النظر في ما هم فيه مختلفون . . . اذا بهم يفزعون لمنظر هذا الشبح الجديد !

وما لنا ان نجزم الان بصحة ما اذيع واشيع بشان عزم الادارة من نحو الاراضي المحبسة كيف قلنا . انما نحن نريد هنا ان نلفت نظر الحكومة بل نذكرها بما يجب علينا جميعا من احترام نصوص المحبسين . وغير خفي ما في قضايا النزول وما هو محيط بها من الانحراف عن تلك النصوص المحترمة وانتفاء ما يشترط من تراضي المتعاقدين !

نعلم كلنا ما يقال دائما وتسمعه الاذان منا من ان نصوص الشرع الاسلامي ابدا مرعية ومحترمة . ولا يمكن بحال من الاحوال ان يمس لها جوهر او عرض

ولكن ايتماشى ذلك مع تمكين المتسوغين للاراضي من استنزالها واهلها غير راضين ؟

ان الشرع الاسلامي لا يرتضي ذلك لما فيه من الاعتداء على حق الملكية ذلك الحق المحترم والمراعى في كل ءان وكل مكان !

واخيرا . يؤمل الجميع ان تنكشف الحقيقة عن بطلان ما يشيعونه في هذا الصدد وما يتقولونه . وفي مراعاة جانب المستحقين . ونصوص المحبسين مراعاة لجانب العدل والانصاف .

حسين الجزيري

ملحوظات ابلة ...

ارتفاع الى اسفل

شاع وذاع في البلاد بين العباد ان الحرارة سترتفع يوم ١٠ اوت الى درجة (٦٠ في الظل) وقيل ان المنجمين قد اكدوا ذلك وقطعوا بصحته فهلعت القلوب لهذا الخبر المحرق وتوقع كثيرون انهم (ماش يدخلو ويخرجو في الحلة) . وصل يوم ١٠ وكانه احد ايام الشتاء الدافئة . ويظهر ان المنجمين اولئك قد غفلوا او سهوا عن زيادة كلمة واحدة في نبوءتهم اذ كان من الواجب ان يقولوا ان الحر في يوم ١٠ سيرتفع (الى اسفل) ... !

المراة والقطة

اخبرت الصحافة بان رجال الشحنة وجدوا في شوارع العاصمة طفلا وطفلة ضالين لا يدريان طريق بيتيهما لانهما صغيران لا يميزان فساودعتهما المحافظة ملجا ريثما يستيقظ اهلهما ... وكان من الهين التوصل الى اميهما لو وقع البحث في مغازات الاقمشة وفي زوايا سيدي حمد وفي محاضر الاعراس وفي محلات السينما حتى ... !

وعلى كل فمتى وجدت السيدتان يجب اعلامهما بان القطة اذا ولدت لا تفتر لحظة عن مراقبة صغارها ولا تدع احدها يبتعد عنها او يغيب عن نظرها مع العلم بان القطة في معزل عن العقل وسبحان الخلاق العظيم !

اعاجيب الانشاء !

بعنوان . رد على متزلف . وبامضاء « فرحات ابن محمد الصالح » قرات فصلا عجيبا في انشائه فرابني ان اقل منه لتراكيب قرات تزعم ان في طرق الانشاء

اسلوبا لم يقفوا عليه بعد . قال الكاتب : « قرات بمزيد الاستغراب مقالا بامضاء سي علي بن رمضان محاولا به الرد (على) جريدة النهضة الغراء (على) تعليقها في المدة الفارطة (على) خطاب فضيلة شيخ الاسلام . الى ان قال : فاذا وقع الاعتناء بسير التعليم ومراقبته مراقبة جدية اجتهدت التلامذة وكانت النتيجة (على) غاية ما يرام والا كانت النتيجة سيئة ووزرها محمول اولا بالذوات (على) الهيئة المراقبة لسير التعليم وبعبارة اوضح (على) سوء النظام واضطرابه بالجامع الاعظم لا (على) التلامذة كما بينا (على) الاقتصار (على) ضعف النتيجة » الخ

ولا لزوم لشيء من التعليق اذ يكفي الكاتب ما ناله من التعليق ... !

فرجة المتفرجين

اخيرا جرت في شاطئ المرسى مسابقة بين سيدات كثيرات لاظهار ايهن ابرع واحسن ذوقا في لباس الاستحمام . وكان من بين المشاركات اربع مسلمات برزن كرفيقاتهن . طبعا . وانت تدري ما هو لبس البحر وماذا يستر وكيف يستر . وبالاخص في مباراة يقتضي لها غاية التانق والمبالغة في ما من شانه ان يلفت انظار المحكمين والمتفرجين ... !

ولو كان هذا العبد حكما في امر نتيجة هذه المسابقة ومطالبا باعطاء رايه في اي المتسابقات اجمل لبسا لاقتصر في نص الحكم على بيت من الشعر هكذا

اذا المرء لم يهتك على الشط ستره
فكل رداء يرتديه جميل

(ابله)

بيان حقيقة

وجد بعض سكان حمام الانف في الايام الاخيرة امراة باحد بيوت البحر في حالة مسترابة ولما سالت عن هويتها انتسبت الى عائلة وجيهة معروفة كانت المراة المشار اليها تشتغل عندها بصفة . خادمة . فحسب بعض الحاضرين انها واحدة من نساء تلك العائلة . وحيث كثر القيل والقال بناء على انتحال هذه الخادمة للقب مخدوميها وجب بيان الحقيقة لارباك الراجين بالغيب .

كلمات شائكة

استحكمت حلقات الضائقة المالية فهرب عدد من الذوات التونسيين الى فرانسا تطلبا لليسر والرخاء .

***

وصل هذا الطرف استاذ في فنون الرقص وقدم اوراق اعتماده الى المسارح وباشر مهام وظيفته ... !

***

قيل ان سي علي البريقي عامل الفراشيش القى خطبة في المعرض الاستعماري بباريس ولعلها اول مرة سمعنا بان هذا السيد وقف خطيبا ... !

***

يحاول بعضهم ان (يلتجئ) في طلب ما تيسر الى (الملجا) الحبيبي مع ان هذا اسس لاغاثة البائسين لا اللاعبين ... !

***

لسوف تقام حفلة لفائدة مدرسة علمية يتعلم اثناءها الحاضرون والحاضرات انواع الرقص واساليبه .

***

اذا كان البحر لتبحره لا تنجسه الاوساخ الحسية ففي اعتقادنا ان المعنوية في اخلاق الكثير من المصطافين قد جعلته ما سوفا على طهره ... !

***

لا يزال بائع الزهور ينادي (ياسمين) وبودنا ان يغضب هذا النداء كل (سمين) فيكف عن اكل الدجاج . ويهتم بامر المحتاج ... !

***

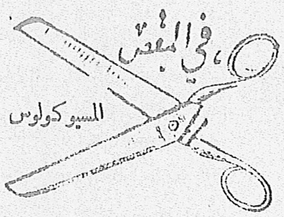
مضحكة جدا بعض المناسبات التي اصبحوا يقيمون لها حفلات التكريم . ومناسب جدا ان تسمى بعضها حفلات (تكعرير) ... !

***

عجز بعض مشتركي الجرائد على دفع معاليم اشتراكاتهم لان تكاليف ومصاريف الخلاعة قد منعتهم من توفير ذلك ... !

في المهدية

ضاق هذا العدد عن نشر مكاتبة من المهدية بشان سرقة محل جمعية هناك فالى العدد الآتي .



فتح هذا السيد نافذة علوه الواقع تحت عدد ٧١ بنهج العسل وقذف بماء كثير يريد ان يبعد بواسطته افرادا يقول انهم احدثوا ضوضاء امام محله ولكن ذلك الماء او المائع الذي لا يمكننا ان نجزم بنوعه قد وقع باتمه على سي المختار التومي الذي ساقه سوء الحظ الى المرور في تلك الدقيقة من هناك والذي صرت تبصره مثل (الفلوس المتبلل) كما يقولون !

ونزل المسيو الى الشارع ليرى تاثير فعلته اللطيفة ولما قال له المتضرر ما ذنبي انا لتفعل بي هكذا اجابه بحكمة ذهبية ومنطق بليغ اذ قال له هكذا (ماو يشيح) ... !

يشيح ويجف نعم . ولكن هل هناك وثوق بانه لا يحدث باعضاء الرجل اضرارا . وكثيرون كما ندري ينالهم الالم الشديد من جراء الملابس المبللة اذا ما جفت وهم لها لابسون !

وبالاخر نسال هذا المسيو . اللطيف . لو كانت المسالة بالعكس وكان جنابه المتضرر هل يقبل من ضاره قوله (ماو يشيح) ولا يؤاخذه . ام يقلب عالي الارض سافلها . وينادي باعلى صوته الا فانظروا هذا التوحش الفادح . وهذا الهمجية القصوى . وتاملوا في هؤلاء الاوادم كيف خلقوا ... ؟

(انا)

البقاء لله

بعد زوال الخميس ختمت انفاس الفاضل الزكي السيد محمد بن العربي العياري صهر شقيقنا السيد محمد الجزيري وبعد ظهر الجمعة يحتفل بتشييع جنازته من داره الكائنة براس الدرب زنقة سيدي بو شاقور عدد ١٠ فنعزي ابنيه الفاضلين السيد البشير والسيد العربي وبقية اهله ونسال له واسع الرحمة وسكنى الجنان .

اياك اعني

اعراب

(فاز من سلم من شر نفسه)

(فاز) فعل ماض تقول يفوز السارق بالمسروق اذا خلا المكان من رجال الحفظ . ويفوز الصحفي بثمن مبداه اذا خلت نفسه من الذمة ويفوز المرابي بكثير من الفائض اذا تلفت عقول الناس واصابتهم لهفة في طلب المال لانفاقه في المفاسد والبدع ونحو ذلك

(من) اسم موصول وهو فاعل لكنه لا يفعل فعل الذين لا يعيشون الا بدس الدسائس للابرياء وتصويرهم كالشياطين لاجل التشفي وفي هذا المعنى يقول شاعر ببلد دقاش:

قل للذين تصدوا * لضر هذا وهذا
ذنوبكم لا تعد * والكل منها استعاذا
خيبا لها من ذنوب * ترون فيها لذاذا

(سلم) فعل ماض . وقيل كان في العصور السالفة عباد سلم الناس من ايديهم والسنتهم . ويروى ان في صفاقس اذا مر انسان بمجلس الشيخ حريكة ولم ينتبه هذا اليه يمضي فرحا ويقول لمن لقيه : لقد سلمت من محادثة الشيخ حريكه الذي عنده من الكلام فابريكة

(من) حرف جر كقولنا مثلا جاءتنا مكاتبة من خلافة ـ مقعد وهذيل ـ يلزمنا البحث عن صحة ما جاء فيها قبل نشرها وجاء هذا الحرف جر في قولهم من العصمة ان لا يجد والضمير يعود مثلا على من الطرد من محل الخنا فقال ها انا بعيد عن المفاسد ولا علاقة لي بذلك السبيل

(شر) مجرور والشر هو ابن اخت المجاعة سمي هكذا لان الشبع خير والجوع شر . وقد شاهدنا الاستاذ محي الدين القليبي جالسا على الرمل بشاطيء المرسى وهو ينشد :

حج الحجيج وطاف الناس واعتمروا
والعبد لله رغم الانف منحصر
شر البلية ما قد كان يضحكنا

وانت سلوى لهذا القلب يا عمر

يخاطب بذلك الشيخ عمر بري وقد اتخذه سلوى لانه ابن المدينة المنورة .

(نفسه) مضاف اليه ويرى انه كان في سنة واحد وثلاثين قبل المسيح صحافي كلما لقي مشتركا غير خالص يقول له (وفي النفس حاجات وفيك فطانة) ويعني بالحاجات تكاليف الطبع واثمان الورق . ويؤكد المؤرخون انه اصيب في ءاخر ايامه بالجنون والله اعلم . (٣٦٨)

اخبار هامة

في تركيا

وصل ملك العراق فيصل الى عاصمة تركيا بنية زيارة الغازي م. كمال وعدم الخوض في مسلكه لان الله تعالى يقول ومن يضلل الله فما له من هاد .

صابة العنب

اتحف الطقس صابة العنب بجانب مهم من ريح السموم فاتلفت نصف تلك الصابة التي كان المقرر ان تؤول الى نبيذ متلف للعقول . فصار من واجبنا ان نشكر ريح السموم لاتلافها تلك السموم

في مدرسة النخلة

تجرأ احد اللصوص على دخول مدرسة النخلة وسرقة ما قيمته ٥ مائة فرنك من امتعة طلبة العلم فقرر بعضهم ان السارق معرفة وذهب البعض الاخر الى انه نكرة وان غرضه مبني على النصب . ثم اتفقوا على ان يزاد للمدرسة باب ساج وخاتم حديد .

اليكم عنا . . . !

نقل لنا ان قراء الجنائز ـ المرفوقة ـ قد اصبحوا ناقمين لعدول كثيرين من اولياء الاموات عن بدعة القراءة في الشوارع وتكاثر عدد الجنائز الصامتة . وهم يقولون ان الجرائد هي المؤثرة في هذا الباب . لذلك فنحن نرجوهم ان يغضبوا علينا ولا يحضروا لجنائزنا يوم نموت . ولنا من اصدقائنا من يتعهد بالقراءة علينا سواء بالبيوت او بالمقبرة و (مجانا) فوق ذلك .

لطائف . . .

في عدد (٨٥٧) من مجلة « اللطائف المصورة » المصرية ترى رسم حفلة مكتوب تحته ما ياتي : (صورة اعضاء الجمعية السورية العربية بباريس في الحفلة المهيبة التي اقاموها يوم ٦ مايو الماضي احياء لذكرى الشهداء الذين علقهم السفاح جمال باشا في سنة ١٩١٦ على اعواد المشانق في دمشق وبيروت وقد اشترك فيها معهم فريق من الطلبة المصريين وادباء الجالية المصرية في باريس . الخ) !

ذلك ما تراه مكتوبا تحت الرسم . ولكنك اذا ما تاملت في ذوات اعضاء الحفلة رايت بينهم عددا لا يقل عن الثلاثين من طلبة شمال افريقيا بين تونسيين وجزائريين ومغاربة ممن نعرفهم باسمائهم !

فلماذا تغفل اللطائف ذكرهم ؟ ولماذا يتكرر مثل هذا التهاون منا من صحف مصر في مواقف متكررة ؟ نقول بالنيابة عن اللطائف ان ذلك ما تلقته من مكاتبها في باريس ! . واذن فنحن نقول لذلك المراسل : ان كنت متعمدا هذا الاغفال فانت تشاء ان تكون داعية شقاق وبغضاء . وان كنت غير مطلع وغير دار بهوية المحتفلين . فانت اذن لا تليق لان تكون بائعا للمجلة فضلا عن ان تنتصب مراسلا لها ... !

حول الملجا الحبيبي

حضر البعض من المشتركين يوم الثلاثاء الاخير للاطلاع عما سيقوم به المعلنون عن الجلسة لانتخاب رئيس للملجأ ولكن ما راعهم الا ورئيس الخلدونية يتساءل عن المدعوين والداعين وهل الاجتماع موافق للقانون الاساسي . وبعد مداولة قر الرأي على ان لا داع للانتخاب مرة ثانية بعد ان ايدت اصواتهم الرئيس القانوني الحالي .

وبالاخر قرئت فاتحة الكتاب رجاء من الله اعانة المجلس المباشر على اعماله الخيرية . ورجع اعداء المشروع يجرون اذيال الخيبة وانتصر الحق المبين .

ع . . . .

حل اللغز

حل اللغز الاخير لفظ (سوق الخميس) وقد فسره الادباء : محمد المكاوي (١) محمد الصالح بن ملوكة (٢) عز الدين بن عرفة (٣) محمد المنصف الرصاع (٤) احمد بن صالح (٥) الطيب الرياحي (٦) محمد الصالح الباهي (٧) المنجي بن غشام (٨) الحاج مصطفى - صلاح الدين بوغدير - محمد الشريف بوطبة - الآنسة ش . ر . - علي بن الحاج المكي - الطيب بونطيرو - محمد بن احمد العريبي محمود الشريف - الحبيب بن مسعود - رمضان بن محمد الطرابلسي - بلقاسم - قاسم وناس اوقاسي - محمد المرساوي - احمد بن مختار - احمد بن صابر - عمران الشعبان زنتور - عبد الرزاق برقتز - محمد بن سالم الدريدي - يوسف بن نصر - الآنسة ن . ب . - عبد القادر قديش - الحاج احمد نصر - محمد بن الجيلاني ابن محمود - محمد علي بن محمود - محمد رضا بن مامي الحفناوي بن عطية - مطير الشريف - علي شعبان زعتور - احمد بن الحاج بلقاسم الورغمي - حفيظ الوحشي الحمروني - الغلام بن الحاج حمودة - محمد التازركي - احمد الظريف - محمد النقي - الحفناوي الصديق - عبد الرحمان الدالي - الشريف خ . الصادق سعيد القروي - محمد البشير الامام .

اما لغز اليوم فهو : اي اسم خماسي لنوع من الحبوب المأكولة (٥٣٤) منه اسم لآلة طرب . و (٢١) حيوان له اسنان . و (٤٣٢) اسم جريدة شهيرة . و (٤٢١) نبات غير مأكول ونفعه كبير . و (١٢٤) صفة يختص بها الادمي - و جوائزه الاول كتب (ادب الفتى) والثاني (الرابطة الشرقية) والثالث (فتاة الشرق) والرابع (الروائع) والخامس (الورد الصافي) ولكل من ٨٧٦ جزء من مجلة مفيدة - يرفق الحل بتامبر ذي ٥٠ ص و يوجه بعنواننا (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس .

تعزية

يعزي النديم الماجدين الفاضلين السيدين محمد والطيب الاخوة في فقد والدهما المنعم سائلا له واسع الرحمة ولاهله جميعا جميل الصبر والعزاء .

الطرب العال

اين تجد ابدع الادوار والقصائد والتواشيح والمقاطيع الغنائية لاشهر المطربين والمطربات في الشرق ؟ - محمد عبد الوهاب . عبد الحي حلمي . ابو العلا محمد . محمد بشير التونسي . السيدة رتيبه . السيدة منيرة المهدية وامثالهم من مشاهير المطربين في اسطوانات بيضافون الشهيرة - شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة الجمعة

بيضافون كومبانى

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع - نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اصحنة هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

انواع العنبرقيز الرفيع

اذا لزمك ايها القارئ المحترم شراء العنبرقيز فعليك بمحلات (القناعة) لصاحبها علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٣ و ٥ بتونس فتجد بها : البصائر - الكارطة - اربعة اصوص - الدستور - الشمس - كمال باشا - العريض - التميمي العريض النعيمي - السعد - القرنفل - الياسمين - المعزة - جلد الماعز - الغزالة - اص كبي - سبعة الديناري المحراث - الابروكة - العربية والبروبطة - وغيرها من السلع المتنوعة بالسعر الرخيص المناسب المعقول . مع البشاشة وحسن القبول .

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه . واجور الاغتسال طفيفة

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٦ وبنهج صبدي منصور عدد ٣٠ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن هذين المحلين .

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى ٤ ونصف وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

تليفونه عدد (٦٠ - ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - الهداية الاسلامية - الاخاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب الزهراء - كل شيء والعالم - اللطائف المصورة - الكشكول - الجديد - الدنيا المصورة - الفكاهة - شهرزاد - ابو الهول - العروسة - الجريدة القضائية الراديو - الناقد وغيرها .

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يقصد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية - كل شيء والعالم - الدنيا المصورة - الفكاهة - الجديد - اللطائف المصورة - العروسة - مصر الحديثة المصورة - ابو الهول - شهرزاد - الهداية الاسلامية - نور الاسلام - الجريدة القضائية بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس



بشارع باب سويقة ٤٧ تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري
المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ تونس .